

GEZ

KARTA ADRESOWA ZABYTKU NIERUCHOMEGO

3. Miejscowość

K O Ł O B R Z E G

1. Nazwa

KAMIENICA, OB. BUDYNEK MIESZKALNY

2. Czas powstania

Połowa XIX w.

8. Fotografia z opisem wskazującym orientację albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym



Widok budynku od północnego-zachodu



Otwór okienny w narożnym ryzalicie,
widok od północnego-zachodu

4. Adres

ul. Pomorska 3
78-100 Kołobrzeg
dz. nr 15 obr. 12

5. Przynależność administracyjna

województwo zachodniopomorskie

powiat kołobrzeski

gmina Miasto Kołobrzeg

6. Formy ochrony

7. Opracowanie karty (autor, data i podpis)

Jakub Danielski, 04.08.2015 r.

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Danielski'.

9. Opis

Budynek narożny w ciągu zwartej zabudowy, na rzucie litery L, ze ściętym narożem ujętym jednoosiowymi ryzalitami, podpiwniczony, trójkondygnacyjny, nakryty płaskim dachem. Ściany murowane, tynkowane, detal architektoniczny wypracowany w tynku. Cokół tynkowany, wyodrębniony uskokiem, parter poziomo boniowany, zwieńczony wyładowanym, profilowanym gzymsem. Okna pierwszego i drugiego piętra, wsparte na gzymsie parapetowym. Pod oknami 1 piętra poziome wgłębne płyciny, ujęte kostkami z płycinami na licu; okna w profilowanych opaskach, zwieńczone trójkątnymi szczytami. Okna 2 piętra ujęte pilastrami, dźwigającymi pas szerokiego fryzu. Gzyms koronujący wyładowany podcięty profilami.

Poziome podziały elewacji powtórzone w ryzalicie i narożu. Przyziemie gładko tynkowane, przeprute powiększonymi oknami, w narożu prostokątne drzwi ramowane opaską z cegły, poprzedzone schodami. Okna 1 piętra arkadowe ujęte pilastrami lub lizenami dźwigającymi proste nadproże z wyładowanym gzymsem. Górna kondygnacja ryzalitu analogiczna do górnego piętra elewacji.

10. Wnioski konserwatorskie

Budynek w średnim stanie technicznym, złym estetycznym. Zmieniona kolorystyka parteru elewacji płd. i naroża, zmieniony kształt okien i obramienie drzwi; przerwany gzyms na osi drzwi; uszkodzone tynki i dekoracje piętra naroża; tynki szare, zabrudzone. Wymiana części stolarki okiennej na PCV. Przy remoncie należy ujednoczyć kolorystycznie elewacje oraz stolarkę okienną, dopasować obramienie drzwi w narożu z pozostałą częścią budynku, dokonać konserwacji detali architektonicznych. Do zachowania: bryła budynku, kompozycja, podziały i dekoracje elewacji, kształt i układ otworów okiennych. Remonty pod nadzorem konserwatorskim.

10. Lokalizacja

